

Luc PAYS

54 rue de Bagnolet - 75020 Paris

06 62 27 73 98 - lucpays@gmail.com

www.ecoledessons.fr - www.lucspencer.com - www.popbaroque.fr



**Pianiste, chanteur - Auteur, compositeur, interprète,
professeur de piano et de formation musicale - intervenant.**

COMPETENCES

- Pédagogiques :**
- ✓ Professeur de piano classique (niveau débutant à confirmé) et de formation musicale.
 - ✓ Animation d'ateliers d'éveil musical et de musicologie auprès de jeunes enfants. (rythmique d'Emile Jaques-Dalcroze).
- Artistiques**
- ✓ Interprétation, composition, arrangements
 - ✓ Piano classique et musiques actuelles, (*studio et scène*)
 - ✓ Chant
 - ✓ Réalisation artistique (*enregistrement, mixage*)
 - ✓ Ecriture de textes (*anglais et français*)
- Gestion de projets**
- ✓ Direction de projets culturels (*conception, mise en oeuvre, partenariats*)
 - ✓ Organisation de concerts (*programmation, logistique, communication*)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

■ Action éducative et culturelle

- Depuis 2016 :
- ✓ Intervenant éveil musical et musiques actuelles en milieux scolaire. (*CLAVIM, ICM*).
 - ✓ cours particuliers (piano, éveil musical et musicologie : www.ecoledessons.fr)

Gestion de projets

- Depuis 2010 :
- ✓ Promotion et booking pour les albums "*Church on a hill*" et "*Oiseau(X) Scratch*" de Luc Spencer et pour les concerts-conférences du duo Eleanor.
- 2003-2011 :
- ✓ Chargé des affaires culturelles et des manifestations publiques de l'hôpital *Corentin-Celton (AP-HP)*. (Diaporama : <http://goo.gl/IFPcl>)

■ Auteur compositeur sous le nom de Luc Spencer : (www.lucspencer.com)

- 2018 :
- ✓ "*Oiseau(X) Scratch*" - Double-album 18 titres (*co-produit par Gilles Martin*)
- 2013 :
- ✓ "*Church on a hill*" 14 titres (*co-produit par Gilles Martin*)
- 2009 :
- ✓ BO du moyen-métrage "*Mater Dolorosa*" d'Attilio Maggiulli

■ Musicien de scène (*pianiste, clavier, chœurs, arrangements*)

- Depuis 2015 :
- ✓ Pianiste, chanteur/conférencier du **duo Eleanor** avec le violoniste Boris Lamérand.
- Concerts :** *Médiathèque de la Cité de la musique, Musée de la carte à jouer, Festival Monte le son, Théâtre Comédie Nation, Super Café, Théâtre Pandora ...*

- 2003 - 2010 :
- ✓ Pianiste, clavier du chanteur **Bertrand Betsch** - Tournées, sessions TV et radios

Concerts (3C Tour) : *L'Olympia* (Prix Constantin 2005), *Le Divan du monde*, *La Bellevilloise*, *Le Nouveau Casino*, *Le Café de la Danse*, *La Guinguette Pirate*, *Le Point Ephémère*, *La Scène Bastille*, *Fnac Montparnasse ...El Castell Embrouxat* (Perpignan) ; *Le Poste à galène*, (Marseille) ; *La Cigale* (Nyons), *Woodstock Boogie* (Limoges) ; *Espace Culturel Leclerc* (Niort), *La Coopérative de mai* (Clermont-Ferrand) ; *Big Bang Café* (Caen), *La Péniche Excelsior* (Allonnes), *Le Sillon* (Petit-Couronne), *La Vapeur* (Dijon) ; *CCO* (Lyon) ; *La lune des pirates* (Amiens) ; *Le plan* (Ris Orangis) ; *La Poudrière* (Belfort) ; *La Condition publique* (Roubaix) ; *Le Son'Art* (Bordeaux) ; *La Bouche d'air* (Nantes) ; *Le bateau ivre et Donald's club* (Tours) ; *La laiterie* (Strasbourg) ; *Théâtre Jean Bart* (Saint-Nazaire), *Palais des Congrès et de la culture* (Loudeac) ; *Les bains douches* (Lignières) (...) **Festivals :** *Francofolies* (La Rochelle), *Chorus des Hauts de Scène* (Bagneux), *Primavera Sound*, *Santander* (Espagne), *Festival Mythos* (Rennes), *Les Nuits Botaniques* (Bruxelles), "*Bars en Trans*" (Rennes), *Festival Bals' Arts* (Châteauroux) *Festival Agla Gla* (Angers), *Festival du quart* (tours) (...) **Emissions de radio :** *Le Fou Du Roi*, *Le Pont Des Artistes*, *La bande passante* (RFI) **Télévision :** *Ce Soir Ou Jamais*, *CD'Aujourd'hui* (France Télévision)

Depuis 2010 : ✓ Concerts promotionnels *Luc Spencer* : (piano-voix-bandes)
Espace B, Yono Bar, Les Cariatides, Au Chat noir, Café de la plage, La Loge, Le Motel, Union Bar, Ogresse, Pix Bar, L'Abracadabar, le Pop-in, Le Son'Art (Bordeaux) (...)

1998 - 2011 : ✓ Pianiste du groupe *Da Capo*
Tournées albums : "*Minor Swing*" (Lithium/labels) et "*The Fruit*" (Autruche/popLane) :
Nombreux concerts dont "*Faraday Festival 2011*" (Espagne), *La Boule Noire, La pointe Lafayette, Le Nouveau Casino, La guingette Pirate*, (Paris) *Le Globe* (Lyon), *L'Ubu* (Rennes), *La Grange* (Auvergne) ...

2006-2010 : Pianiste de scène pour les formations suivantes : *7Questions, Martin Angor*.

■ Musicien de studio : (piano, claviers, chœurs, arrangements)

2019 : "*Oiseau(X) Scratch !*" Luc Spencer (Farside, O%)
2013 : "*Church on a hill*" Luc Spencer (Farside)
2011 : "Le temps qu'il faut" Bertrand Bestch (03:50/MVS)
2009 : "*Air Liquide*" Seven Questions (Roy Music/V2)
 "*Ma chère*" Martin Angor (Depuis la Chambre)
 "*From the lost & Found*" Bobby Briggs
2004 : "*Pas de Bras, Pas de Chocolat*" Bertrand Bestch (Delabel-Virgin-EMI)
2006 : "*La chaleur humaine*" Bertrand Betsch (Pias)
1996 : "*Minor Swing*" Da Capo (Lithium/Labels)

■ FORMATION :

2012 : Formation "*Professionnalisation du musicien*" (Médiathèque Cité de la Musique)
2012 : Master 2 Pro "Conception & Direction de projets culturels" (Paris 3) Mention bien
1998 : DNSEP (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique) Beaux Arts de St-Etienne
1982 - 1993 : Etudes de piano classique

Langues étrangères : Anglais (*écrit parlé et chanté*) - Italien : notions

Logiciels :

LogicProX, Sibelius, ProTools, Adobe CS, QuarkXPress, Final Cut - Outils bureautiques : Word, Excel

■ EXPERIENCES COMPLEMENTAIRES :

Autres activités artistiques :

Graphiste free-lance depuis 2002 (Identité graphique, montage vidéo ...)
www.watth.fr

Evènements culturels :

Curateur d'exposition :
"*Matter Dolorosa*" (2009) "*la blastula succède à la morula et précède la gastrula*" (2011)
Outsiders, (2011)

Chargé de communication bénévole de l'association "*Talents Cachés*" (exposition de peintres détenus)
de 2005 à 2010

Intérêts/loisirs :

Arts, arts appliqués, pédagogie, cuisine, jardinage ...

Marié, et père de deux enfants.